



ภาพยนตร์สั้น สู่วิถีโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.



อัญชลี ทันทิ

โรงเรียนบ้านลุมพุกควง อ.น้ำเกลี้ยง จ.ศรีสะเกษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต 1

ข้อมูล/สภาพปัจจุบัน

โรงเรียนบ้านลุมพุกควง เป็นโรงเรียนขนาดเล็กมีนักเรียน 78 คน มีครูและบุคลากรทางการศึกษา 9 คน นักเรียนส่วนใหญ่อาศัยอยู่กับญาติ มีฐานะยากจน ซึ่งส่งผลต่อการดำเนินชีวิตหลายประการเพราะขาดการดูแลเอาใจใส่เท่าที่ควร ทำให้นักเรียนมีพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ โรงเรียนบ้านลุมพุกควง จึงเล็งเห็นความสำคัญของการสร้างคนดีควบคู่การให้ความรู้ เพื่อให้นักเรียนสามารถปรับตัวและใช้ชีวิตในสังคมร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข มีความเอื้อเฟื้อ มีจิตอาสา และไม่สร้างปัญหาให้แก่สังคม

ดังนั้น โรงเรียนจึงเข้าร่วมโครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ในปีการศึกษา 2560 เพื่อนำแนวคิด “ปัญหาที่อยากแก้ ความดีที่อยากทำ” มาใช้ในการพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียน จากการนำแนวคิดของโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. มาใช้ เพื่อให้นักเรียนค้นหาปัญหาที่เกิดขึ้นกับตนเอง พบว่า ปัญหาส่วนใหญ่ที่พบ คือ ขาดความรับผิดชอบไม่ช่วยเหลือเพื่อนทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย ทั้งขยะไม่เป็นที่ ใช้จ่ายฟุ่มเฟือย และขาดระเบียบวินัย เช่น แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ทำการบ้าน จึงกำหนดเป็นคุณธรรมเป้าหมายร่วมกันของโรงเรียน คือ “มีวินัย รับผิดชอบ และพอเพียง” โดยนักเรียนได้จัดทำโครงการเพื่อแก้ปัญหาซึ่งจะนำไปสู่พฤติกรรมเชิงบวก ตามคุณธรรมเป้าหมายที่กำหนด

อย่างไรก็ตาม คุณธรรม เป็นนามธรรมมองไม่เห็นด้วยตาเปล่า ในการจะทำให้นักเรียนเข้าใจและสามารถปฏิบัติตนให้ไปสู่พฤติกรรมเชิงบวกที่ตั้งไว้นั้นค่อนข้างยาก ดังนั้น โรงเรียนบ้านลุมพุกควง จึงมีการสร้างนวัตกรรมขึ้นมา คือ การผลิตภาพยนตร์สั้นส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม โดยมีนักเรียนแกนนำ คือ “กลุ่มเด็ก ปั่นเรื่อง” โดยหยิบยกเอาปัญหาที่นักเรียนค้นพบร่วมกันมาสร้างเป็นภาพยนตร์ เพื่อนำเสนอคุณธรรมให้กลายเป็นรูปธรรม นำมาสู่การแก้ปัญหาเป็นการสร้างพฤติกรรมเชิงบวก ที่สามารถเข้าใจและปฏิบัติตามได้ง่าย

กระบวนการพัฒนา

ขั้นเตรียมการ

1. รับสมัครนักเรียนแกนนำในการผลิตภาพยนตร์สั้น โดยตั้งชื่อกลุ่มว่า “เด็กปั้นเรื่อง” ปัจจุบันมีนักเรียนแกนนำ จำนวนทั้งสิ้น 10 คน ครูที่ปรึกษา 2 คน
2. ครูที่ปรึกษาอบรมนักเรียนแกนนำ เกี่ยวกับการผลิต เทคนิคการสร้างภาพยนตร์สั้น โดยมีการเชิญวิทยากรจำนวน 1 ท่าน ที่มีความรู้ความสามารถด้านการถ่ายทำภาพยนตร์สั้นมาให้ความรู้และนำนักเรียนลงมือปฏิบัติ

ขั้นการวิเคราะห์

1. ศึกษาประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้น และเลือกมาสร้างเป็นภาพยนตร์
2. กำหนดพฤติกรรมเชิงบวกที่ต้องการให้เกิดการเปลี่ยนแปลง
3. กำหนดแนวคิด และแก่นเรื่อง
4. นำเสนอครูที่ปรึกษาและวิทยากรพิเศษ

ขั้นดำเนินการ

1. จัดทำ screenplay จัดทำ storyboard
2. คัดเลือกนักแสดง
3. หาสถานที่ และอุปกรณ์ประกอบฉากที่ใช้ในการถ่ายทำ
4. ถ่ายทำ/ตัดต่อ
5. นำเสนอครูที่ปรึกษา เพื่อให้ข้อเสนอแนะและปรับปรุงแก้ไข

ขั้นตรวจสอบ

1. นำเสนอผลงานและเผยแพร่ทาง youtube ผ่านช่อง “เด็กปั้นเรื่อง สตูดิโอ”
2. ศึกษาและสำรวจความคิดเห็นของผู้ชมภาพยนตร์
3. เปรียบเทียบพฤติกรรมที่ต้องการปรับเปลี่ยน

ผลที่เกิด

1. นักเรียนโรงเรียนบ้านลุมพุกคูวงศ์ ที่ชมภาพยนตร์เข้าใจและตระหนักถึงคุณธรรมที่สื่อในภาพยนตร์สั้น
2. นักเรียนมีการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมสู่พฤติกรรมเชิงบวกที่กำหนด

องค์ความรู้ที่เกิดขึ้น

นอกจากผลที่เกิดกับนักเรียนโรงเรียนบ้านลุ่มพุกควงศ์ ในส่วนของการเข้าใจ ตระหนักถึงคุณธรรมที่สื่อในภาพยนตร์สั้น และมีการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมไปสู่พฤติกรรมเชิงบวกแล้ว ยังส่งผลให้เกิดองค์ความรู้ที่เกิดจากการกระบวนการผลิตภาพยนตร์สั้นแก่นักเรียนแกนนำ ดังนี้

1. นักเรียนได้แสดงความสามารถอย่างเต็มศักยภาพ และกล้าแสดงออก
2. นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์
3. นักเรียนทักษะในการใช้เทคโนโลยี และการผลิตภาพยนตร์สั้น
4. นักเรียนมีทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
5. นักเรียนสามารถทำงานเป็นกลุ่มได้
6. นักเรียนเกิดกระบวนการในการทำงานและมีทักษะในการแก้ปัญหาที่ดี
7. นักเรียนมีสมาธิและความอดทนอดกลั้นในการทำงาน
8. ก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในตนเอง จนก่อให้เกิดความภาคภูมิใจร่วมกันของนักเรียน โรงเรียน ผู้ปกครอง และชุมชน

ติดตาม ผลงานของพวกเขาได้ที่



เด็กปั้นเรื่อง สตูดิโอ
ผู้ติดตาม 44 คน

ช่อง “เด็กปั้นเรื่อง สตูดิโอ”



ผลงานล่าสุด “เซฟกระทะเด็ก”



ผลงานระดับประเทศ “เด็กเลี้ยงควาย”

